



Nr. 4591/28.04.2023

## OFERTA EDUCATIONALA

an școlar 2023-2024

Aprobată în ședința consiliului de administrație din 19.04.2023

**Școala Gimnazială de Arte Nr. 3** București este o **instituție de învățământ suplimentar de artă** și face parte din sistemul de învățământ preuniversitar de stat. Elevii frecventează cursurile școlii noastre în programul suplimentar, în afara orelor de la școlile de cultură generală. Orarul școlii este perfect adaptat acestei situații, astfel încât elevii să aibă mai multe opțiuni pentru a frecventa cursurile noastre.

Școala are două secții: **interpretare instrumentală și arte plastice.**

Planul de școlarizare pentru anul școlar 2023-2024 prevede un număr total de 390 de elevi distribuiți astfel: 290 elevi la secția interpretare instrumentală și 100 elevi la secția arte plastice. Elevii pot opta pentru o singură secție (muzică sau arte plastice).

Admiterea elevilor în Școala Gimnazială de Arte Nr. 3 se face în urma unei selecții, prin testarea aptitudinilor specifice (detalii pe web-site și la avizier). În cazul transferurilor elevilor ce provin din alte unități de învățământ și de la alte filiere și profiluri, admiterea se face prin susținerea examenelor de diferență, conform metodologiilor elaborate de Ministerul Educației.

Oferta educațională a Școlii Gimnaziale de Arte Nr. 3 la secția **interpretare instrumentală** cuprinde instrumentele: **pian, vioară, violă, violoncel, harpă, chitară, oboi, flaut, clarinet, fagot, trompetă, percuție.** Școala dispune de săli individuale pentru toate aceste specializări, dar și de sală de festivități prevăzută cu pian de concert.

La secția **interpretare instrumentală** elevii din clasele I - IV studiază instrumentul principal în ore individuale (2 ore pe săptămână cu profesorul de instrument) și teoria muzicii în grupe de câte 4 – 10 elevi (2 ore pe săptămână cu profesorul de teoria muzicii, altul decât profesorul de instrument). Pentru elevii care studiază ca instrument principal un alt instrument decât pian, chitară, harpa, timpul alocat disciplinei instrument principal va include și activitatea cu profesorul corepetitor, cu o durată de 1/3 din oră pe săptămână, începând din al doilea an de studiu al instrumentului. Elevii din clasele V – VIII studiază instrumentul principal în ore individuale (3 ore pe săptămână cu profesorul de instrument), instrumentul auxiliar în ore individuale (1 oră pe săptămână cu profesorul de instrument auxiliar), teoria muzicii în grupe de câte 4 – 10 elevi (2 ore pe săptămână cu profesorul de teoria muzicii, altul decât profesorul de instrument). Pentru elevii care studiază ca instrument principal un alt instrument decât pian, chitară, harpa, timpul alocat disciplinei instrument principal

va include și activitatea cu profesorul corepetitor, cu o durată de 1/2 din oră pe săptămână, începând din al doilea an de studiu al instrumentului. Elevii din clasele a V-a și a VI-a vor studia disciplina ansamblu coral 1 oră pe săptămână. Elevii din clasele a VII-a și a VIII-a de la instrumentele de orchestră vor studia disciplina ansamblu orchestral 1 oră pe săptămână iar cei de la pian, chitară, harpă vor studia disciplina ansamblu coral 1 oră pe săptămână.

În vederea desfășurării în bune condiții a activităților educațional-vocaționale, în decursul ultimilor ani, școala a fost dotată cu instrumente muzicale clasice: vioară, violă, violoncel, contrabas, harpă, chitară clasică, pian de concert cu coadă, pianină mecanică, flaut, oboi, clarinet, fagot, trompetă, xilofon, marimba, vibrafon, baterie, instrumente performate adecvate atât procesului de învățământ, cât și susținerii de concerte.

Elevii de la secția interpretare instrumentală susțin examen la sfârșitul anului școlar (cu excepția anului I de studiu și a clasei a VIII-a).

La secția **arte plastice** elevii din clasele V – VIII studiază disciplinele: **pictură, desen, modelaj** în grupe formate din 4 – 10 elevi. Atelierele de arte se desfășoară în săli ce dispun de spații foarte generoase și luminoase, dotate cu chiuvete, șevalete, scaune speciale, lut pentru modelaj, cuptor pentru ars ceramica. Spațiile interioare ale clădirii sunt amenajate pentru a permite expunerea lucrărilor elevilor (simeze pentru tablouri, șevalete, etajere pentru lucrări ceramice).

**Evaluarea elevilor** se realizează în conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de artă aprobat prin OMECTS Nr. 5569/2011 și a Regulamentului privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de stat aprobat prin OME Nr. 4183/2022. Situațiile școlare sunt consemnate în cataloage (calificative, note, absențe, medii semestriale, note la examene).

În jur de 48 de cadre didactice, în majoritate titulare în școală, cu studii superioare de specialitate, cu experiență și grade didactice, formează personalitatea elevilor în spiritul aprecierii valorilor artei și culturii universale. Stabilitatea colectivului permite școlii elaborarea politicilor educaționale pe termen mediu și lung.

Personalul didactic, didactic auxiliar și nedidactic din cadrul unității noastre de învățământ îndeplinește condițiile de studii și vechime prevăzute de Statutul personalului didactic și nedidactic și Legea Educației Naționale nr. 1/2011, fiind principalii pioni în desfășurarea la un nivel profesionist al activităților educativ-vocaționale.

Director,  
Daniel Florin Castravete